

Kunst aus dem Adventskalender

An der Fassade der Kunsthalle ist jeden Tag ein anderes Kunstwerk zu sehen. Die Projektionen sind Teil einer Benefizaktion.

VON HANS ONKELBACH

Das ist nicht nur der größte Adventskalender Düsseldorfs, sondern auch der kreativste. Denn jedes Türchen, das sich da auf der Fassade der Kunsthalle am Grabplatz öffnet, ist das Werk eines Künstlers. Die Bilder werden auf die Wand gebeamt und gehören zu einer Benefizaktion, mit der die „Edition 12 – 21“ ihr Engagement für die Behandlung dementer Menschen propagieren will. Bis zum 6. Januar sind wechselnde Arbeiten an der Außenwand des Hauses zu sehen.

Es sind Werke von 24 zeitgenössischen Künstlern wie Thomas Ruff, Thomas Schütte und dem Düsseldorfer des Jahres, Dieter Nuhr. Alle Bilder der ersten Limited Edition Box sind in einer handsignierten Auflage von 50 Stück erhältlich. Der Erlös kommt der Rudi-Assauer-Initiative zugute, die sich in besonderer Weise für die Enttabuisierung des Krankheitsbildes Demenz in der Region engagiert, neue Therapie- und Forschungsprojekte fördert und Betreuer individuell ausbildet.

„Unter dem Motto „Art for Age“ haben wir die „Edition 12 – 21“ 2016 geschaffen: Kunst zur Bekämpfung von Demenz. Mit dem neuen an die Kunsthalle projizierten Adventskalender wollen wir auf die Volks-



Das Foto „China 58“ hat Dieter Nuhr aufgenommen. Es gehört zu den Bildern, die im Advent an die Fassade der Kunsthalle projiziert werden.

FOTO: NUHR/EDITION12

krankheit der Zukunft aufmerksam machen und unkonventionelle Therapieformen anstoßen. Durch die Werke unserer 24 Künstler und Unterstützer wie Gregor Jansen von der Kunsthalle Düsseldorf und das Team der Rudi-Assauer-Initiative wird das Projekt ermöglicht“, sagt Pia Kemper, Initiatorin und Gesellschafterin der Initiative. Dass sich dort täglich eine neue Tür mit einem Blick auf ein Kunstwerk öffnet, soll höchstmögliche Aufmerksamkeit schaffen.

Ein Projekt, das auch bei den Künstlern von Beginn an gut ankam. Dieter Nuhr: „Mir gefällt die Idee von der ‚Art for Age‘ sehr gut. Demenz ist ein Thema, das immer mehr Menschen betrifft. Meine Eltern sind über 90 Jahre und ich kann mir gut vorstellen, wie schwer es für Betroffene und auch Angehörige ist, mit einer solchen Krankheit leben zu müssen. Gerade der Gedanke, mit Kunst etwas von echtem Wert zu schaffen, hat mich und meine Kollegen sofort überzeugt.“

In Deutschland leben gegenwärtig etwa 1,5 Millionen Demenzerkrankte und es werden jährlich mehr. Die Krankheit kommt meist unerwartet und ist im täglichen Umgang für Betroffene und deren Angehörige äußerst schwer. Max Timm, Facharzt für Innere Medizin

INFO

Große Kunst für den guten Zweck

Die Künstler Es nehmen unter anderem Teil: Mareike Foecking, Stefan Kaluza, Karin Kneffel, Dieter Nuhr, Thomas Ruff, Roy Mordechay, Benjamin Nachtwey, Thomas Schütte, Horst Wackerbarth.

Die Edition Weitere Informationen findet man im Internet unter edition12-21.de. Informationen über die limitierte Edition gibt es unter der Adresse: info@edition12-21.de

aus Düsseldorf, ist sich sicher: „Der Kontakt mit Kunst kriecht bei Demenzerkrankten visuelle Impulse. Diese ‚Diskussion‘ über Kunst regt das Erinnerungsvermögen und auch das Kommunikationsverhalten an. Es verbessert das persönliche Wohlbefinden und die soziale Interaktion. Kreatives Potenzial und die Freude am eigenen Tun werden wieder geweckt.“

Für Kunstliebhaber gibt es zudem die Möglichkeit, die auf 50 Stück limitierte „Edition 12 – 21- Box 2016“ mit 21 handsignierten Kunstwerken als Wertanlage zu erwerben.

Kammermusik für Euphoriker

VON NORBERT LAUFER

Schon geraume Zeit arbeiten der Geiger Christian Tetzlaff und der Pianist Lars Vogt zusammen. Brahms' Werke für Violine und Klavier standen nun auf dem Programm des Konzerts dieser Kammermusik-Begeisterten im Schumann-Saal. Dass Begeisterung viel mit Arbeit zu tun hat, ist an der Körpersprache der beiden zu erkennen, so unterschiedlich diese auch ist. Tetzlaffs Bewegungsdrang steht Vogts ruhiger Körperhaltung gegenüber; bei ihm äußert sich die Anspannung in seiner Mimik.

Sie sind sich einig darin, wie die Spannungskurven ihrer Interpretationen verlaufen zu haben: Wo an-

dere Musiker von vornherein ein Dauer-Espressivo liefern, bauen Tetzlaff und Vogt den Höhepunkt langsam auf. Da erblühen die Klavierklänge, da singen die Linien der Violine. Doch ruhen die Kammermusiker nicht allzu lange auf dem Gipfel aus, denn der Abstieg will vorbereitet sein. Da hängt die Spannungskurve sogar manches Mal durch: Tetzlaffs Bogenstrich wird im Pianissimo oft so schmal, dass der Klang bricht. Sicher, das ist wohlüberlegt und Teil der Dramaturgie, die eben alle Höhen und Tiefen durchschreiten soll.

Nach der geradezu melodien-seligen ersten Sonate in G-Dur war bei der zweiten in A-Dur das Augenmerk mehr auf die Form gerichtet,

die Brahms in dieser Komposition sehr offen, sehr konstruktiv dargelegt hat.

Bei der dritten Sonate in d-moll langten viele Gedanken zuerst wie zur Probe, bevor sie umso heftiger, heller, intensiver ausgestaltet wurden und erblühen durften. Da lieferte Tetzlaff auch Doppelgriffklänge, die wie von einer sonoren Bratsche kamen. Vogt gestaltete den oft mit dichten Arpeggien durchwirkten Klavierpart schier schwerelos.

Die zwei Kammermusik-Arbeiter ergänzten das Programm – wie auf ihrer gemeinsamen CD – mit dem energiegeladenen Scherzo aus der F-A-E-Sonate. Das äußerst konzentrierte Publikum war hingerissen.

Kosmische Lehrstunde im Tanzhaus

VON CLAUDIA CLEMENS

Der Name des Fixsterns „Zaurak“ klingt exotisch. Der mehrere Hundert Lichtjahre entfernte Himmelskörper wird unter Astronomen als „Gamma Eridani“ geführt. Jetzt macht sich das bereits von Ptolemäus beobachtete Gestirn in der Düsseldorfer Gegenwart bemerkbar – sozusagen. Im Tanzhaus NRW feierte die Produktion „Zaurak“ Uraufführung. Sie kombiniert Erkenntnisse der Astronomie mit Prognosen der Astrologie. Bereits vor Beginn der Performance begeben sich die Tänzer des Kollektivs „Michael Douglas“ in die Reihen der Zuschauer. Sie sprechen über Sternbilder ihrer Geburtsstunde und über

die Möglichkeit, den eigenen Körper ins Unendliche zu verbiegen.

Was dann auf der Bühne des Saals zu erleben ist, könnte man als motivationsgesteuerte, astrophysikalische Lehrstunde bezeichnen. Unter der Leitung der Choreographin Prue Lang nehmen die Tänzer mit Alltagskleidung ihre Aufstellung ein. Einer oder Eine von ihnen setzt sich im Wechsel an einen Tisch, um Namenslisten zu verlesen, wie aus dem Telefonbuch. Da gibt es den deutschen Namen „Grau“, der auch so klingt, egal mit welchem Vornamen. Es folgen der anglophone Raum und die schöneren italienischen oder gleichfalls wohlklingenden polnischen Namen. Zusammen blicken viele Erdmännchen, pardon,

Erdmännchen vom blauen Planeten hinaus in die Unendlichkeit des Kosmos. In ihren Ursprüngen waren sie Wirbellose, was die Truppe mit virtuoser Eleganz anschaulich macht.

Die drei Frauen und drei Männer des „Michael Douglas“-Tanzkollektivs vermessen Raum und Zeit im Donnern von Raketenstarts und galaktischen Sphärenklängen. Mit Psycho-Tests und bohrenden Fragen geraten sie irgendwann an ihre eigenen Grenzen. „Bitte Arbeitslicht an“ heißt es dann, und nach scheinbar hitziger Debatte geht der Tanz wieder von neuem los. Die befremdliche kosmische Unterrichtsstunde erhielt gleichwohl an der Erkrather Straße freundlichen Beifall.

Auf einen Blick

ANZEIGE

service

B

BAUARBEITEN

► **Roos & Weber GmbH**, Abbruch-, Maurer-, Beton-, Trockenbau-, Putz- und Reparaturarbeiten, Im Liefeld 14, ☎ 02 11 / 78 58 34, Fax 77 55 75

BAUEN/SANIEREN/RENOVIEREN

► **Bauen, Sanieren, Renovieren macht Spaß**, wenn die Hand-in-Hand-Werker übernehmen. Rufen Sie uns an unter: 02 11 / 3 11 00 08

E

ELEKTROANLAGEN/INSTALLATIONEN

► **Elektrotechnik Leven GmbH**, Kundendienst, Haustechnik, Wohnungsmodernisierung, Alt Eller 11, ☎ 02 11 / 27 01 97 70, www.elt-leven.de

► **GPE GmbH**, ☎ 02 11 / 50 65 99 00, www.gpe-elektro.de Innovative Elektrotechnik

F

FENSTER/TÜREN

► **Franke & Borucki GmbH**, Fürstenwall 61, 40219 Düsseldorf, ☎ 02 11 / 30 60 88

G

GARTEN

► **Ihr GARTENPARTNER**-Fa.Stroinski, Neuank. u. Gartenpfl., 0211-745038, gartenbau-stroinski.de

GARTEN- & LANDSCHAFTSBAU

► **Adolphy** - Ihr Gärterteam, Gartenpflege u. Neugestaltung, ☎ 0 21 04 / 5 31 97

H

HEIZUNG/SANITÄR

► **ACI GmbH**, ☎ 02 11 / 48 47 90, www.aci-gmbh.de, Innovative Energiespartechnik

► **Peter Joisten GmbH**, Alt Eller 9, ☎ 02 11 / 2 29 20 29

K

KÄLTE-/KLIMATECHNIK

► **ACI GmbH**, ☎ 02 11 / 48 47 90, www.aci-gmbh.de, Innovative Energiespartechnik

L

LAMPEN / LAMPENSCHIRMANFERTIGUNGEN

► **Elegance holl. Lampen u. Reparatur**, (außer Halogen) Am Wehrhahn 54 ☎ 02 11 / 35 23 50

M

MALERARBEITEN

► **Malermeisterin Silke Lamertz und ihr Team**, ☎ 02 11 / 33 34 97, saubere Ausführung, Hilfe beim Aus- und Einräumen, alles (wird) tip-top

P

PARKETT

► **Parkett Siegel** 02159 910760 Fachhandel & Verlegung www.siegelparkett.de

POLSTEREIEN

► **Raumaussattung Malzkorn**, Aufarbeitung, Neubezug, Restauration, Lanker Str. 3, ☎ 554874

R

REIFEN

► **Sajot**, Reifen & Service, Neuer Weg 6, 40670 MB-Osterath, ☎ 021 59 / 28 16, www.sajot.de

ROLLADEN/MARKISEN/ROLLTORE

► **Carl Mumme + Co.**, Oberbilker Allee 285, ☎ 02 11 / 37 30 96. Ausführung in Holz, Kunststoff, Alu, elektr. Antriebe, Reparatur-Schnelldienst

RP-PRIVATANZEIGENANNAHME

► **Bürobedarf Bovensiepen**, Mühlenstr. 2, 40822 Mettmann, Tel. 0 21 04 / 9 29 40
► **Hollmann Presse GmbH**, Shadow Straße 11 (Shadow Arkaden), 40213 Düsseldorf
► **Reisebüro Dahmen**, Mittelstr. 73, 40721 Hilden, Tel. 0 21 03 / 2 44 70
► **Reisebüro Tonnaer**, Oberstr. 2, 40878 Ratingen, Tel. 0 21 02 / 2 30 61

S

SCHÄDLINGSBEKÄMPFUNG

► **AS Allgem. Schädlingsbekämpf. GmbH, Uschmann**, alle Schädlingsbekämpfungsarbeiten, Taubenabwehr, sichere Methoden und schonungsvolle Mittel, ☎ 02 11 / 49 94 32, Fax 02 11 / 4 91 10 57

► **Kemmerling GmbH**, alle Schädlingsbekämpfungsarbeiten, ☎ 02 11 / 15 22 68, Fax 15 10 99, Funkservice 01 72 / 2 00 46 66

SCHLOSSEREIEN/KUNSTSCHMIEDEN

► **Jörg Klein**, ☎ 02 11 / 7 40 44 16, Ausführung von Schlosserarbeiten

U

UMZÜGE

► **Mente-Umzüge**, Küchen-Montage, Einlagerungen und Verkauf + Verleih von Umzugskartons und Sonstiges, ☎ 02 11 / 9 76 99 99

W

WÄRMEPUMPEN

► **ACI GmbH**, ☎ 02 11 / 48 47 90, www.aci-gmbh.de, Innovative Energiespartechnik

Z

ZÄUNE

► **Brückmann GmbH**, Gitterzäune und Tore. ☎ 02 11 / 3 00 66 40

Ihr Eintrag in „Auf einen Blick“

Profitieren Sie von den Vorteilen einer Eintragung in unserer Sonderseite:

Daniel Saia
Tel.: 02 11 / 50 52 97
Fax: 02 11 / 50 51 00 29 17
E-Mail: daniel.saia@rheinische-post.de

• aufmerksamkeitsstarke Gestaltung
• Nachlässe bei mehrmaliger Insertion
• wöchentlich
• günstige Preise

RHEINISCHE POST